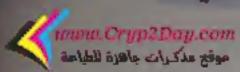
لاحِظْ واكتشِفْ (التمبيرُ المَجَازِيُّ)



نشاط الفَّرُ إلى الصورتَيْنِ، ثُم أجِبَ عن الأستلةِ التاليةِ:





الكتابُ يُحدُّثُني عن عظمةِ مِصْرَ. (isa_k)

صديقي يُحدُّثُني عن عظمةِ مِصْرَ، · هل الصديقُ يتحدَّثُ؟ (نعم - لا) هل الكتابُ يتحدَّثُ؟

« جعلةُ «الكتاب بحدثني عن عطمة مصر» تَعْنِي أَنَّ الكتابَ:

(به معلوماتٌ عن عظمةِ مِصْرَ ـ يتحدُّثُ معَ البنتِ عن عظمةِ مِصْرً)

• الكتاب بعد مع عظمة مصراه هو تعبيرُ: نَج حقيقيُّ. نَج مَجَازِيُّ. نَجُازِيُّ.

ممّا سبَق نستنتِجُ أنَّ:

»التعبير المجازى هواستخدامُ الألفاظِ في معانِ غيرِ معناها الحقيقيَّ؛ لإضفاءِ الجمالِ على النَّصْ

		تحتوي على تعبير مَجَازِيِّ:	بِالتي	عبارا	نشاط 📮 ضَعَ علامةً (٧) أمامَ ال
()	اللزرافةِ رقبةٌ طويلةٌ.	()	🕦 🕮 الجَمَلُ سفينةُ الصَّحْراءِ،
()	﴿ وَأُرالجنديُ في وجهِ الأعداءِ.	()	🐨 أُمِّي نهرٌ يفيضُ بالحنانِ .
(الله سقط قلب خَدْةُ ا	-{		 الكتابُ خَيْرُ جليسٍ.
		زيَّ ورَد في نَصَّ «يَا مِصْرُ»:	يرمجا	لُ تعب	نشاط علامةً (٧) أمامً ك
(1	الله مِشرُ واحةً يَشعَى لها المقهورُ.	(ال حب مصرله رائحة جميلة.
(همر مهد الحضارة.	()	 في وجو مشربشاشة للزائرين.
		المفوارين المناس	(المساجدُ مِصْرَلها مَآذِنُ عاليةً.
()		(التعيي	جديدة	• نشاط (٣٠١): يتوضل التلميذ إلى مفاهيم • نشاط (٣٠٠) المثر الثلميذ الفرق ١٠٠٠
		التميير المحازي	حقيقي و	غبيرال	• تشاط (٣-ب) الْمِثْرُ الْتُلِعِيدُ الفَرِقُ بِينَ النَّهِ • تشاط (٣-ج) الْمِثْرُ التَّلِعِيدُ الفَرِقُ بِينَ النَّ

الدسمُ وأنواعُه



نشاط 🗾 لاحظ الكلمات المُلوَّنةُ، ثُم أُجِبُ:

«سأل الجَدُ حقيده أحمد: إلى أين أنت ذاهب؟ قال أحمد: أنا ذاهبُ في رحلةِ لواحةِ سِيوة؛ حيث السماءُ الصافية ، والأشجار الخضراء ، والرمال الذهبية ، كما أشتاق إلى رؤية الجمل وحيوانات الصحراء».

ا كلمة «أحمد» تَدْلُ على

كلمة «الأشجار» تذلُّ على

🕜 كلمةً «الرمال » تَدْلُ على

الجَمَل » تَذَلُ على الجَمَل » تَذَلُ على

💿 جميعُ الكلماتِ السابقةِ تَدُلُّ على

(حيوانٍ ـ نباتٍ ـ إنسانٍ)

(نباتٍ ـ حيوانٍ ـ جمادٍ)

(إنسان ـ جمادٍ ـ نياتٍ)

(جماد _نباب _حيوانٍ)

(أسماء _أفعال _حروف)

ممَّا سَبَقَ نَسَتَنْتِجُ أَنَّ:

الاسم هو كُلُّ كلمةٍ تَدُلُّ على: إنسان، حيوان، نبات، جماد. الاسمُ يقبلُ دخولَ (الـ) عليه.

اقرأ الجمل، ثم صِل بخسب الاسم الملون في كلُّ منها؛ نشاط 📒

نباتُ

إنسانً

جماد

حيوانً

يزرّعُ الفلّاحُ الأرضَ.

يلعَبْ آدمُ معَ الكلبِ في الحديقةِ.

لا تقطف زهرة ، ولا تُلوَّثِ البينة .

قرًا واللّ أخبار الصباح.

نشاط الفراغاتِ في الفِقْرَةِ التاليةِ باسمِ مُناسِبِ:

«في الإجازة الصيفية ذهبت إلى المَزْرَعةِ مع صديقِ اسمُه ، وقطَفْتُ معَ الفلّاحينَ ثِمارَ

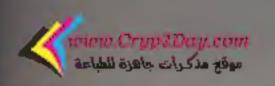
الجمارُ، والخروف، و مِن جريدِ النخلِ».

، ورأيتُ حيواناتِ المُزْرَعةِ: مضلوع ، ووضَعْتُها في

» نشاط (٣_ د): يتعرف الثلميذ بعض أنواع الاسم، وعلامة من العلامات الدالة عليه «دخول (١١) التعريفية»،

" نشاط (٣- هـ): يُعيِّز التلميذ نوع الاسم في الكلمات المُلوِّنة المطلوب ذارع الإسم المطلوب من السياق

الفملٌ وأنواعُه



(ماض -مضارع -امن

نشاط 🕅 لاحظِ الكلماتِ المُلوَّنَةُ، ثُم أَجِبَ:

«تَرَكُ لِنَا المِصْرِيونَ القدماءُ معابدَ وتماثيلَ وأهراماتِ تنطقُ بما وصَلوا إليه مِن حضارةِ، ويرُورُ السِّيّامِ مِن جميع أنحاءِ العالمِ للك الآثارَ؛ فافخَرْ ببلدك، واحرِض على زيارةِ المعالمِ السياحيةِ بمحافظتِك ، (أسماء ـأفعال ـحروف

الكلماتُ المُلوَّنةُ تَدُلُّ على:

🐨 «نَرَك » يدُلُ على «حدثٍ وقّع وانْتَهي »؛ لذا فهو فعلٌ .

«تنطِقُ » يدُلُ على «حدثِ لا يزالُ يحدثُ »؛ أذا فهو فعلٌ (مضارعُ _أمرُ _ماضِ)

(قَخَرْ» يدُلُ على «طَلَبِ»؛ لذا فهو فعلُ (ماض _مضارع رأمرا

ممًّا سَبُق نستنتِجُ أَنَّ:

« العمل هو ما دلَّ على حَدَّثِ مُعيَّنِ في زمنٍ مُعيَّنٍ، وهو لا يقبَلُ دخولَ (١١) عليه، وأنواعُه:

والفعل العاضي هو ما دلَّ على حَدَثٍ وقَع في الماضي وانتهى.

والمحل المشاح هو ما دلَّ على حَدَثِ يحدُثُ الآنَ، ومُستمِرُّ في الحدوثِ،

و فعل الأمر هو ما دلَّ على حَدَثِ مطلوبٍ حدوثه،

نشاط 🔃 أكمِلِ الجدولُ الآتيَ كما في المثالِ:

1.		H.OFK	جلّس	فعلٌ ماضٍ
سومعت	يصنغ		يجلس	فعلٌ مضارعٌ
		اكثبي	اجلس	فعل أمرٍ

نشاط المملز عُل جملة بفعل حَسَبَ لويها (• ماض _ مضارعٌ _ • أمرٌ):

المُعلِّمُ الدرسَ الآنَ،

.. القريقُ بالكأسِ.

مناز التلفاز كُلِّ يَوْمٍ.

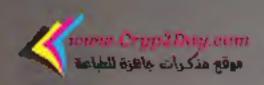
على نظافةِ الشارعِ.

الفلَّاحُ المحصولَ

ه نشاط (٢-ز)؛ يتعرّف التلميذ الفعل بأنواعه الثلاثة (الماضي -العضارع -الأمر) -

• تشاط (٣٠٦)، يتحرُك التلميذ بين أنواع الفعل الثلاثة للفعل الواحد؛ حتى يُدرِك معنى تغيير الزّمن بتغيير الفعل، » نشاط (٣٠ط): يتمكّن الثلميذ من استخدام الفعل بأنواعه الثلاثة .

الحرف وأنواغه



نشاط [ق] ضَعْ علامةً (٧) أمامُ الجُمَلِ التي لها مَعْنَى محدَّدُ:

					e - (A1) 51 - 1 - 11 15 5 - 1 - 10
()	 انحقَظُ الطعامَ في الثلاجةِ. 	()	و نحفظ الطعامَ الثلاجة.
)	ا بَشَرةُ الطفلِ ناعمةُ كالحريبِ	()	
()	وطلب المدرّش حضور أبي ا المي	()	و طلب المُدرِّسُ حضورَ أبي أمِّي.
()	(١) زرَع الفلَّاخَ القمحَ للمحصده.	()	٧ زرْع الفلَّاحُ القمحَ حصده.

ممًّا سبَق نستنتِجُ أنَّ:

الحروف الأعطي مَعْنَى بمفردها، وتُستخدمُ في ربط كلماتِ الجُمَلِ اليُصبِحُ لكُلَّ جملةٍ مَعْنَى مُحدَّدٌ ومنها،
 حروف الجراء مثلُ: (مِن - إلى - عن - على - في)، ويتَّصِلُ بعضُها بالكلمةِ مثلُ: (ب - ك - ل).
 حروف العطف مثلُ: (و) للمُشارَكةِ بلا ترتيب؛ بمَعْنَى (معًا) - (الفاء) للترتيب مع السرعة - (ثم العطف مثلُ: (و) للمُشارَكةِ بلا ترتيب؛ بمَعْنَى (معًا) - (الفاء) للترتيب مع السرعة - (ثم التحييرين شيئين.

نشاط الجُمَل الجُمَل الأتية بحرف مُناسِب، ثُم اختَرْ نَوْعَه:

حرف عطف	ن حرف جڑ	آ تتفتَّخ الزهورُ الربيع ·
ن حرف عطف	حرف جرً	الستمنغ الناس الجؤ الجميل،
حرف عطف	ن حرف جدً	النجيّارُ الجَزْرُ مِن الخَضْراواتِ،
حرف عطف	حدف جرً	If and the second secon
		ال جاء شهر رمضان جاء بعده عيد القِطرِ.

نشاط الجمَلُ الأتية بحرف مناسِب ممَّا بينَ القوسَيْنِ:

ا أجاب نادر السؤال إجابة صحيحة. الماذر السؤال السؤال الماذية. النظر السماء الصافية.

ال يُريدُ أدهم أنْ يُصبِحَ طبيبًا ... أبيه،

الله الله المحكام فاشلا. المحكام المحكام في المحكام المحكام المحكام المحكام معنى فحدد. الشاط (٣-٤): يكتشف التلميذ المعية الحروف في ربط أجزاء الكلام: ليصبح للجعلة معنى فحدد. الشاط (٣-٤): يُميَّز التلميذ الفرق بين حروف الجروحروف العطف. الشاط (٣-٤): يُميَّز التلميذ الفرق بين حروف الجروحروف العطف.

(عن ـ في ـ مِن)

(کـ ـ إلى ـ علي)

(4-1-5)

(أو - و - ف)

تؤعا الجملةِ

نشاط 📅 أكول الجدول التالي كالمثال:

توغها	تبدأي	الجملة
جملةُ اسميةُ	اسمٍ (الفلَّاح)	الفلَّادخ يززغ الأرضَ.
جملةً فعليةً	فعل (يززع)	يززع القلَّاخُ الأرضَّ.
Zouna Crun2Dau com		المَّا أَحِمدُ يُحِبُ بِالادَهِ.
بوقع مذكرات ماهزة للطاعة		لا أُحِبُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْحَفْلِ.

ممَّا سبَق نستنتِجُ أنَّ:

· الحملة النصية تبدأ باسم، بينما تبدّ أالحملة النطبة بفعل.

الشاط 💯 اكتُبْ نَوْعَ كُلُّ جملةِ مِن الجُمْلِ الأَتِيةِ (اسميةُ _فعليةُ)؛

- ال أحمدُ قابَلُ أصدقاءَه.
 - 🖤 يبنى العمَّالُ البيث.
- الكرةُ القدمِ لَعْبَةُ شعبيةً.
- ٧ نجح الطالب في الامتحان.

- 🅐 السمكُ يعيشُ في الماءِ.
- 🧵 صام المُسلِمونُ رمضانُ.
 - 🧻 اغسِلْ يذك باستمرار.
- ﴿ الأَزْهَارُ تَتَفَتَّحُ فِي الْرِبِيعِ.

نشاط الله عبْرُ عن كُلُّ صورةٍ بجملةِ اسميةِ مرَّةُ وفعليةِ مرَّةُ أُخْرَى:



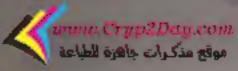




- والشاط (٣_م): يتعرّف التلميذ الجملة الاسمية والجملة المعلية.
- « نشاط (٣ ـ ن)؛ يمير التلميذ الفرق بين الجمل الاسمية والجمل الفعلية.

لاحِظْ وَاكْتَشِفْ (علاماتُ الِدسمِ)

نشاط ا اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:



«بلذنًا الجميلةُ مِضْرُ لَهَا موقعُ إستراتيجيُّ مُميَّزُ؛ حيثُ يقعُ البحرُ المتوسطُ شمالًا، والبحرُ الأحمرُ شرقًا؛ لذلكَ يزورُهَا الكثيرُ مِنَ السائحينَ طَوالَ العامِ؛ للاستمتاعِ بالطقسِ الرائعِ، فمَا أجملَكِ يا مِصْرُا».

🕎 كلمةً بِهَا تنوينً:

🕡 كلمةً يسبِقُهَا حرفُ جرُّ:

استخرج مِن المِقْرَةِ ما يلي:

- کلمة تبدأ بِ (ال):
- كلمةً بِهَا تَاءٌ مربوطةٌ:
- كلمةً يسبقها أدادُ نداءٍ:
 - وما نَوْعُ الكلماتِ التي استَخْرَجْتَها؟

(أَسْماءٌ_أفعالٌ_حروفُ)

ممَّا سبَق نستنيَّجُ أَنَّ:

- للاسم علاماتٍ تُميِّزُهُ عنِ الفعلِ، هيَ:
- ﴿ يبدأُ بِ (الـ). ﴿ التنوينُ. ﴿ التَاءُ المربوطةُ. ﴿ يسبقه حرفُ جرٌّ. ﴿ يسبقُه أَداةُ نداءٍ.

نشاط 🚛 اقرَأ الجُمَلَ الأَتيةَ، ثُمَّ أَكمِلِ الجدولَ كالمثالِ:

علامةً الاسم	الاسم	الجُمَلَةُ
يسبقُهُ أداةً نداءٍ	چَنْي	🕥 تناولِي طعامَكِ يا جَنْي.
.m.e.renemenen m.e.e.releje e.e.e.	مُتأخِّرًا	استيقظتُ اليَوْمَ مُتَأْخُرًا،
التاءُ المربوطة _التنوين		👚 🕮 الشَّمِسُ مُشرِقةً .
	أحمد	 آ أحمد ، ذاكِرُ دُروسَكَ.
يسبقهُ حرفُ جرَّ التَّاءُ المربوطةُ		 وضعتُ الكتبَ في الحقيبةِ .
	البّخر	آ 🛄 رمّى الصّيادُ الشبكةَ في البخرِ.

" نشاط (٣-أ): يتوصل التلمية إلى مفاهيم جديدة (الاسم وعلاماته العُميُّزة).

المفردُ ــ المثنَّى ــ الجمعُ

نستاط كا لاحِظ وَصِل كما في المثالِ، ثُمّ استخرج:

مقرد لاعبان ماهران

فَتَياتُ جِمِيلاتُ ﴿

مُهندِسٌ مُبدِعٌ ﴿

مثني

جمع

🕐 كلمةً تدلُّ على واحدةٍ:

مواطنون مضريون

ممرضة رحيمة

﴿ فراشتانِ جميلتانِ ﴿

و كلمةً تدلُّ على اثنتينٍ:

🕦 كلمةً تدلُّ على واحدٍ: .

🕐 كلمةً ثدلُّ على اثنينِ:

(۵) كلمةً تدلُّ على ثلاثةٍ فأكثر:

ممَّا سبَق نستنتِجُ أنَّ:

المفرد: هو ما يدل على واحد أو واحدة.

 المثنّى: هو ما يدلُّ على اثنينِ أو اثنتينِ الجمع: هو ما يدلُّ على ثلاثةٍ فأكثر.

نشاط 👩 اختر الإجابة الصّحيحة ممّا بينَ القوسينِ للكلمةِ الملونةِ:

- أحِبُ أصدقائي المُخلِصينَ.
- 🕥 🖳 رأيتُ طائرَيْنِ على الْغُصنِ.
- 🕦 🛄 بَارَكَ المديرُ للفائزِ بالجائزةِ.
 - أمّي طبيبة ناجحة وماهرة.
- الدولة الأمهات المثاليات.

nonne.Cryp2Day.com موقع مذكرات جاهزة الطباعة

🦙 سافر أبي إلى

(جمعٌ مفردُ عِنْ

(مثنی _جمع مد

(مفردٌ ـ مثنی ـ ج

(مثنی ـ مفردُ ـ ج

(جمعُ _مفردُ _ما

كثيرةٍ.

ناجحاتُ.

النباط 🙋 أكمِلْ بِحَسبِ المطلوبِ بينَ القوسيْنِ:

آ) في المكتبة

... لنجيب محفوظ، (مثنَّى)

حريصُ على تلاميذِهِ. (مفردٌ)

• نشاط (٣-جـ)؛ يتعرَّف التلميذ (المفرد – المثنى – الجمع).

• نشاط (٢-٤): يُعيِّز التّلميدَ الفرق بين المفرد والمثنى والجمع.

ه نشاط (٢- هـ): يستخدم التلميذ المفرد والمتنى والحمع، ويكتب الكلمة المناسبة من شلال ففره السباق السبات

ile.

31=

Į,

1

(1)

4)

4)

4 وال

ŭ.

المذكر والمؤنث

سناط الكلماتِ المُلوّنة ، ثمّ اخترِ الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسَيْنِ ؛

والفلاخ نشيط.

والفلاحة نشيطة.

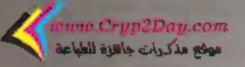
والمُعلِّمُ يشرحُ الدرسَ.

والتعلُّمةُ تشرحُ الدرضَ.

والمرزّ اللاعبُ هدفًا.

•أحرزَتْ لاعِيةُ التَّيْسِ مِدفًا.

الكلمات المُلوَّنة (أسماءُ _أفعالُ _حروفٌ).



﴾ الكلماتُ المُلوَّنةُ باللونِ • (مذكرٌ ـ مؤنثُ) ، والمُلوِّنةُ باللونِ • (مذكرٌ ـ مؤنثُ) ـ

_ ممَّاسبَق نستنيَّجُ أنَّ:

- ◄ الأسماء نوعانِ: مذكرُ ومؤنثُ.
- من علاماتِ الاسمِ المؤنثِ وجودُ الناءِ المربوطةِ في آخرِهِ (الفلاحة _نشيطة _المُعلَّمة _لاعبة).
 - ◄ مع المؤنثِ: يبدأ الفعلُ المضارعُ بناءِ (تَشرح)، وينتهي الفعلُ الماضِي بناءِ ساكنةٍ (أحرزتُ).

شاط 🛅 ضَعْ خطًّا تحتّ الكلمةِ المُناسِبةِ لكُلُّ جملةٍ:

الحمد شوقي (شاعرُ شاعرةً) معاصِرٌ.

اللُّوحة (الطفل الطفلة) اللَّوْحة .

﴾الغنيُّ (يُساعِدُ ـ تُساعِدُ) الفقيرَ.

النُّعِدُ (الأَمُّ الأَبُ) الطعامَ.

﴿ وَإِزْ (السَّائِحْ ـ السَّائِحَةُ) الْأَهْرُامَاتِ.

(أَكُلَ _ أَكُلَتِ) البنتُ التفاحةَ .

الْجُمَلُ الْآتِيَةَ مِنَ المِذِكرِ إلى المؤنثِ أو العكسِ:

الكتشف العالِمُ دواءً جديدًا.

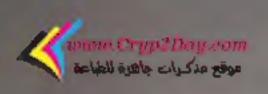
• 📖 المِصْريةُ مُجتهِدةً.

المصل الطالب على درجاتٍ عاليةٍ.

• تُعَالِجُ الطبيبةُ المرضَى،

نشاط (٢٠٠) ويتعدُّف التّلميذ أن الاسم يكون مذكرًا أو مؤنثًا، ويكتشف إحدى علامات الاسم المؤنث، وتغيُّر شكل الفعل العضارع

٣ لاحِظُ واكتشِفُ (المثنى)



نشاط 🚺 اقرأً، ثُم أجِبْ:

«ذَهَب الطالبانِ إلى مَغْرِضِ للأدواتِ الكتابيةِ، اشترى حازمٌ قِلهَيْنِ وقصتَيْنِ، واشترَى أيمنُ كتابَيْنِ وكراستَيْنِ، ثُم عاد الصديقانِ إلى الحيِّ الذي يسكُنانِ فيه، ورجَع كلُّ منهما إلى بيتِه ».

الكلماتُ المُلوِّنةُ تُعبُرُ عن:

(مفرد مئنی جمع)

الامنم المثنى (الطالبانِ) يزيدُ على المفردِ (الطالب) بـ: (انِ۔نِنِ)

آ الاسمُ المثنى (قصنَّيْنِ) يزيدُ على المفردِ (قصة) بـ: (انِ ـ پُنِ)

 (الطالبانِ _قلمَيْنِ)؛ (مثنی مذکّر ـ مثنی مؤنّتُ)

(قصتَیْن - کراستَیْن): (مثنى مذكَّرُ_مثنى مؤنَّثٌ)

 كلمة (يسكنان) ليست مثنى؛ لأنها: (اسمٌ دفعلُ حرفٌ)

ممَّا سبَق نِستنتِجُ أَنَّ:

المثنى: هواسم يذل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على مفرده.

◄ علد تشية الاسم المنتهي بناء مربوطة نُحولها إلى ثاء مفتوحة ، ثم نُضيف (ان /ين) (قصة →قصنان /قصنين).

بعض الأسماء تنتهي بـ (ان/ين) دونَ أنْ تكونَ مِن المثنى؛ لأنها لا تدُلُّ على اثنينِ (دُكَّان _ مِسْكِين).

◄ المثنى اسم، بينما الأفعال مثل (يلغبان - تسكنان - ... إلخ) لا تُعَدُّ مِن المثنى.

نشاط 😛 اقرأ الكلماتِ الآتية، ثم ضَعْ خطًا تحت المثنى:

🕝 مُتعاوِنانِ. السُوادُ.

🛈 جُمَادِنِ. 🐧 جهازَيْنِ،

🕞 رمضانُ. (٩) زهرتانِ. (٧) شوين. الأتأكلاني.

رنشاط 🔁 أكمِلْ كالمثال: ﴿ لِللَّهُ السُّعِلَّمُ

القطتين القطة القطة القطنان (عَ) العارْفَةُ

(ع) الفكرة آ) الكرسيُّ (ف) المدرسة

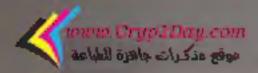
* نشاط (٣٠١)، يتوشل التلمية إلى مقاهيم جديدة «العثني بزيادة (ابْ/ يُنِ) على الاسم العفرد». والدون وسط مجموعة من الأسماء؛ ويتعرّف كيف يُحوّل العقرد إلى مثني،

r 1.....

(ه) شجرتَيْنِ،

逢 يرسَّمانِ.

جمعُ المؤنثِ السالمُ



نشاط ع اقرأ، ثُمَّ أجِبْ:

ونصحتِ المُدرِّياتُ اللاعباتِ.

واجتهدت اللاعبات في المباراةِ.

« الكلماتُ المُلوِّنةُ تدلُّ على:

(اسمِ - فعلِ - حرفِ).

PAR 9

• هِتُفَتِ الْمُشَجِّعَاتُ الْمُتَحِمُّسَاتُ.

• فَازَبِ المُحِنْهِدَاتُ بِالْكَأْسِ.

() (مذكي ـ مؤنثٍ). 🔻 (مفرد _مثنی _جمع).

التلميذاتُ نجيباتُ.

والكلماتُ المُلوَّنةُ تنتهي به: (ونَ _ات _ينَ).

ممَّا سبَق نستنتِجُ أَنَّ:

» جمع المؤنث السالم: كُلُّ اسمِ جمع بزيادةِ (ات) على مفرده.

نشاط 🌉 أكمِلْ كالمثالِ:

- التلميذة نجيبة.
- ﴿ الصادقةُ محبوبةُ مِن الجميعِ.
 - المُمرَّضةُ رحيمةً بالمرضى،
- اللاعبةُ مُلتزِمةٌ بالبَرْناقِجِ التدريبيّ،

نشاط [9] حوَّلِ الجُمَلَ الآتية كالمثالِ: مُستخدِمًا ضميرَ الغائبِ المُناسِبَ (هي ـ هما ـ هُنَّ): هُنَّ مُعلَّماتُ مُخلِصاتُ.

أن الله هي مُعلَّمةٌ مُخلِصةٌ.

(٢) هي مُدِيرةٌ ناجحةً.

(٥) هي عازفةٌ مُبدِعةً .

هما معلمتان مخلصتان

هما طيناختانِ ماهرتانِ.

هَنَّ مُهندِساتٌ مُجنَّهِداتُ،

* نشاط (٣- د، هـ): يتوضّل التلميذ إلى مفهوم جمع المؤنث السالم، وشروطه، ويُحوّل بعض الأسماء المفردة إلى جمع المؤنث السالم. المار التعريب في التاريخ ضهال الهانب مع الاسم المؤنث (هي)، والمثنى المؤنث (هما)، وجمع المؤنث السالم (فأ)،

جفةر الأكسير

A Company of the Comp

والمعاد 📮 اقرأه تم أحث

«في مغلق نهاية الأسبوغ حزج ، إناسا فالإلى الحداق، واستُعتَموا شعان الشجاء ومعام شاء العسائم ، ومشاهدة الازمار التي تفوخ حجا الدار المحياة »

- المحجج الخنفات فبتوله كالسردينين دحوفاك
- ٣ حجرة الكنبات السوية تبال عبل ومبري بمثنل تحمع أ.
- ت حميع النشوات المنوبة ثبا إنهابات واحدة بالهابات محملية ا
- لة اللمان المحرول الاثم نقية في المثال، وقارن من منور د المقاد والمسعم

الأمسقة بالراب الأشيعان

والمستورة المستورة

مقاسيق نستنج أن

له مسخ ۱۰۰۰ - الفد حميع للسرانه شمل واحد الله تهايات مختلمة حسب قُلُ قليمَ). ويسطيُون المحريّة مغيها: (أبكتُ المحرد ويُحير شاكة الله المحلّى جمع التكسير ال

ملاياط 📴 احمح الكليات الأثية جمع تقصير كالمثال:

الفدرة باحقيقً قلب حيل كان جمع الكامير أن .

بساط 📮 استخده اسم الإشارة الشنابية. (مدة دمؤلام) والبكال.

- فالله هذه أوراق فيطرق ١٠٠ لقا عقاله حيوة شيخاني
 - المناواليون وراد المحاولية
 - اشعار بليفاً. به خراش اعتاب



)(a)31

Jan in

الرائحة

بعة ._

ندازی دسوا و این از در میکه فلند موجوده ش دوی در در در میکا مداد در

> الأكتبرية 1910 وقد يستقير الكنب في سيور منع الكتبر وطبيطة وينزل بالس السيار السيام في عنيه الكتبر. المطاطرة على الرئيسية الكتبرة بين الأشارة المؤدرة والمراطرة والأسارة والمراجر والماطرة

لندخة والتشف (ضمالز قمت



موقع مذكرات ماهره فلطات



للحر الأعمود فمعيرون



وراكات الاعداد فتعيران

فالهجون فجهورتان



ولاعت فتعبر

التناط 🚺 الرأدثم اجبت



تحبيه فتبيرز



الما الأعاث بتعيرات

والوائدة بولهدوني يريضي ليتمده

- المنادر داشأن والشتاك ادرينكم ويعدرا عن الصبهما يستعدمان
 - م الرازي الأربيك وتعاربي مستواعثهم
 - والمحكا للغلق خاستهم الديعين لأعلى

السبر لاعتمر

former?

ممًا سبني نستنتجُ ان.

- ه سعير الحلاكم ١١٠١٠ سميسلحمه مع السيرد المقاهر والفقيلي
- ه منسب المتكامرة الدار الدانية بمنتصام مع المثنى (المدكر والمؤيث)، جمع جمع (المبكر والمؤيث)

متنات 📜 اكمل قُلْ جملة بضمير فيْكُلُم مناسب (أنا رفعن)-

أعسب بدري مفسي

منعوقتان في دراستقار

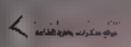
ارتدي فسنانا جديدا

تحمط السين

مسافران زلي الإسكندرية

أمهاتُ مِنْائِياتُ.

فيشاط لأسابا بشباء بمعيد مستاه فسفاء المطلع لأقربين لمع الجيرة ولممع بويكا شيرا فسنبداه السعير لاسي لمع لمحا 16 أ - مشيط (٢ د سا بيست والثنب منزيم المسافق منتصرة مستهيده فإلمهمل







دهمال الخالب)







وقيهم المتورث أصراعس بتحدث فيهم تشكن الرماث البائسين فتجم

ليريب



 مقاسيق نستائج آن: أعصرن الموث

الكول على حملة بصحور عالم بندسه



ب بناد بسف، سادو اور حارشه

متسمات وعالجن المرسي تعتني بالحويات

جنوة شجعات 1-4- - 1-



(ضمالز المُخاطب)

نشاط 🖰 اقرآ، ثم أحب





المشيش فتعير



المشينة ماهرد



الشاء ماهرون



طبيباث ماهرائ



را فيتنفون فرهواك

ر طبيشان فاهريان



المناجات للأحلاجا

مماسيق نستننم آن:

		مماسبق سسيم ان:		
,			*	
الجما		تتمسره	المعقبة المعادد	
2.0	والمثن المؤراة	لمونث	المدك	

تحمع المؤلّث

نشاط أن أكمل كُل حملة بضمير محاطب مناسب

حريصون على العلم-	12 -	كانث موهوث	
حريضون على العِلم: أديبتان رائعثان.	t.	مخترعات فينفيز بـــ	۳
ان ماد دادهان. ان ماد د	L.F.A	عاملان محلسان	٥

ونشاط (۲۰ ه.) بندگر اثبلهید استحدام صمائر انجعاطب (ایت دانث دلشتاد آمتی دانش). مادر آن ونشاط (۲۰ ه) دستجدم اثبلهید صمائر المحاطب استدران

لاحِظْ وَاكْتُشِفْ (المبتدأ والخبر)

نشاط المُرا كلماتِ العمودِ الأوَل، وجُملَ العمودِ الثاني، ولاحِظ المُرقَ، ثُمَّ أَجِبَ،

و التعدار سريغ. الآن فَهَمْتُ.

當.

(الكلمة دالجمة

(اسمِ-فعلِ-حرقِ

٣ الوثيقة جيدةً.

(مبندأ ـ خبرًا

(مبتدأ ـخبرًا

ساطع

، ليرج مرتمغ،

ه ليندي شجاغ،

ماذا به ؟

1 100 2

• بجيدان،

• سدد ر

كَي نُعِبْرِ عِن مَعِنِّي تَامُ وَكَامِلٍ نَسِيِّحُدِمْ:

* جَمَلُ العمود الثاني هي جُمَلَ 'سميةً؛ لأنها تبدأ بـ:

" الأسماءُ باللونِ @ والتي ... بها الجُمَلُ الاسميةُ تسمَّى:

: الأسماءُ باللونِ 💣 والتي «تُخيرُنا» معلومةً عن المبتدأ تُسمِّي

ممًا سبق نستنتِجُ أَنَّ:

الجملة الاسمية تتكون من ركنين أساسينين، هما: . . . والخير:

: هو الاسمُ الذي تبدأ به الجملة الاسمية، ولا يُعطى معنَى ثامًا بمفرده،

• الخبرُ: هو الاسمُ الذي يُخبِرُنا معلومةً عن المبتدأ، ويُتمَم معنى الجملةِ الاسميةِ.

نشاط عن خفا تحث المبتدأ، وخطين تحث الحبر في الجمل الاسمية الآتية:

٠ المعرض مُزدجمً.

· القناء واسعُ.

ه الأشجار مُثمرةً...

 الفضاء بعيدً. ٦ البحرُ عميقً.

نشاط عَنْ أكملَ كُلُ جملةِ اسميةِ بالركنِ الناقص (مبتدأ حبر): كي تُعطي معنَّى تامَّا:

٤ الصديق

الكتابُ

• تشاط (٣- أ)، يكتشف التلميد أن للجملة الاسمية ركتين أساسيين، هما، المشبأ، والنبي، وبتعرُّف معنى كُلُّ متمما

الما المناز المناز الكل حملة المدينة الدكر الما فيس (مينها سمير) كل يعطي فيس ثامًا والمكتبة ويدر ثامًا

البراهية الإنسمية المراجعة الم

د المهمية (منجرية د منهي) - المهمية (منجرية د منهي)

والهماء لامحص ومعاصون

مفاسبق نسستج ال

والمستاهو منها فكالمستان الأراب وولا والأراب

والحب مراالية ومرية المترا بالمركار بالراا

والمعترية للواسيد المراجية والمادي ينها الأراجية الأراجية المراجية

Some Confedence on

, to share you will be 🔼 been

الهراث المحيان مصد

Leidenson Labour

ممّاسيق بستنتج ان:

فاشرمة البيداوي فميمه الاستهيم أرايتهم مغني المسام الانتجاب الرابي بعد المسااعد كيم

ملتعالج 💽 اشمل المستل الإستنياء الانهم بالركل الباقسين العامات بوجدي جس

الهابالا الله المائد المائد

ا کستان د المالانساس

The part of the land

المنظور والمنظم المنظم المنظم

العظ وتمثغ رطبتك المبتك والخبرا

نشاط 🚨 الراالخيل الاسبية الالية. ثُمِ أَجِبُ

الرياضة أسينو

القمرفنيو

الكيمس ساطعة

لأصبته دفتينة وتسوا

وليث ألي الجيل النائية يُوجد على الجرة.

(دلسه بالفتح ب<mark>لادي</mark>

الحرائي النبل السائلة أوجأ بين خرد تنويل

مقاسيق تستنيخ ثق

ركني العساة الاستية بالوري أوالحد بالرهوعان بالظا عا 195 (الموس مفردس) أ

علامه رفح المشتار لبي ا

وتكلفون أراث وتب الكنورية الانهة وتتلون مبنة المملة وثم استنظ وكبيها كالسائل

والتعق المحرة

والمرابط والسماء

أ الصياحرة وصياباً بالطيورة

التسرعية بالمشهورة بالأرة

ليرأارة بالشوعات العراشم

ويتعلق 📜 1. الهنف السنورة التية بأراغ جُملِ لسمية . ثواهبوط المعيف أوا لسنر في كُلُّ ملها ا



Committee and the second

عالدوند والأرجارة وكنيت لعبيط فيسرح فيجيد وسروه مليها وكاملا والراب والبر النسا المشاو لمير التاور ميت يتني يوي أن ويشيد ١٠٠ ما ديم اللها المناسب الأمناه النبية مع المسيد

لاحِظْ وَاكْتُشِفْ (القَافِيةُ ـ التَّعبِيرُ المَجازِيُّ)



تذكّرُانْ:

» التعبير المجازي هو :

استخدامُ الألفاظ فِي غَيرِ معناها الحقيقيِّ؛ لإمنا

الجمال على النَّصْ، مثل: (تُستيقِظُ الشَّعِسُ).

الإيضاع الضوئي (الفاهية) هو:

تُوافَقُ الكُلماتِ في آخِرِ الأبياثِ في الحرف الأخيرِ.

مثل: (غِلالْنَا الخضراة - وَالخيرُ والعملة)،

المُوافِينَ اللهُ وَلَا يَتِ مِن أَبْيَاتِ النَّشِيدِ بِكُلِمةٍ مُنَاسِبةٍ مِمَّا بِينَ القُوسُيْنِ:

لِسِي أَخُ صِدِ ____ السَّمَا

قَامَ في المالية المحمِلُ

فَالَ إِنِّي دَ يَا أَخِي

وَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ عِنْ اللَّهِ الأَبِياتُ مِنْ نَصْ «لِلجَمِيعِ»، ثُمَّ استخرجُ مِنهَا:

الأبياث

تُرَائِنًا ذُهَبَ مُ عَزَّمُنَا لَهُبَبُ

نَّبُنِي بِهِ الْبِلَادُ * ثَوَاصِلُ الْجِهَادُ

التعبير المجازي

نشاط عدالي نص «يَا مِضرَ»، وحَفْلِ النَّصْيْنِ مَعَا:

نَصَّ «يَامِصُرُ»

القافية

نَصْ «للجَمِيع»

اسم الشَّاعِرِ:

يتحذث النَّصْ عنْ:

بيتُ في خُبُ الوطل:

بيُتُ به قافيةً:

تعبير مجازيء

ما أكثرُ نِيتِ أَعْجِيكِ؟ وِلْفَادَا؟

وانشاط (٣١٤)، يُميِّر التّلميذ عن إدراكه لمعهوم القافية الباغتيار الكلمة المدر ١٠٠٠، ١٠٠٠

. تلغزان:

وريَّي الخملة الاسمية بالدين أو الغير موفوعان والقا ولينفو عن غلامة رفع المستوا والحور (إذا الله سمين ففر أين ا

ورد أشي المعلة الاسمية فيما بدي.

الجمئة المبتدأ ا اما پهند من

والنا الشارغ والبيغ.

والأشامينة بالبابس

والهفة الحبائية عذابة

سات 🔼 اختُر الإجَابة الصَّحِيحة مِن بِينِ القوسيْنِ،

اللخ (هيدة الشياف شاسية)

مُ (العَلَيْقَ ــ التَّلَيْقَ ــ العَلَيْقَ ـ) مرد حَهُ

والعطر الشريين مزيين فريزا

يطالع 👂 الفيل الجمل الإسمية الاتية بالزَّك النافس كالبناك فيتدا المغبر علاسة الزفع

إ الأمَّةُ العربيَّةَ ﴿ وَعِدادًا

Las of

أأد العامل المعمولي

أناها إلى المراد المسير منهومه شعبت والنصر يهغوه سريانهم أر المسرف 9 يأس وف الموسد أمستمرة. المحال المراد المسير منهومه شعبت والنصر المحار المراد والسحة المراج عليه منهوسة المراج المراج والمراج والم

Caren Degri Magazon Sella spinistrali de gira

» الثبث البث بالبث (فلف.

والسارة البريعة بمريعة بمريعة ا

ه والضراء لضرب الشمرة أميل

والمراجع والموارقين والموارية ويراجع المساور

لتفيتها وتخير رجمخ فلعسين

-

(ور دائد مهاون نشي

(المسمة بالتواديالين

(فَذَكُرِ سَالُمُ لَا فُونَتُ عَالَمُ مِنْكِي

الأوا 🚺 الأوا الخمل الاسمية الاتية , ثم أحث ،

العلماء أذكيان

العمال مهرةً. الأصحاب إخودًا،

الشيئداً والشير في البخش السابقة جمّع ينتهي إدا

(\$1 الشِّينَةِ أَوَا لَحْيَرُ فِي الجِّعَلِ النَّمَانِعَةِ جِيمَعَ

🤻 علامة رفع الشبئدا والخبر في الجمل السابقة

مقاسنق لسننتخ ال

ه إذا تاك لا الْمُعَدَداً ﴿ الحَجْرِ ﴾ جَمِعَ تَكْسَيْمٍ ﴿ فَإِنْ عَلَامَهُ رَفْعَهُ هِيَ الْمُسْتَةَ،

تشاك 🧾 أكمل الحمل الأثية بحقع التكسير المطاوب عع بشبطه بالشكل

the second second والتجليل احتج الكين عالية a (100) (40) (LY) 1 بابنائهم . Aut. (سبع چيد

المستدالأرمن المناج الرااا الم WY I وحنغ فنع حصراة.

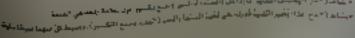
السَّاطِ 📴 اقْرَا المَغْرة الأنبية ، ثُمْ أَكْمِلُ الجدولُ 6 لمثالٍ :

العظليث منة للملَّمة كتابة أربع لجني البدرة انسفُ ما شاخذ ياه في يحلة الغدرسة إلى العاسمة التية

الجديدة وقنبت أأدان فاستمار وقحاش واسمأن والأشحار بورقم والمبدل بالمراه سايمكهم

المبيث	غلامة الزنع	فللدا (خبل	<u> </u>
حقح تتسيي	42.41	, ' - -	ا العبائز
			٣ الحدائق
			الا مورقة
		-	أكا مجهار

والشامة (الأسر الأوكية في التقليف في المثل المستديل السين الحسن فقسين فإن تحامة ومعاهي المستد





والمرا المجمل الاسمية الأتية إلى إجهار الفتوات مُهذِّياتُ. العازفات معواتُ. L margin continger وَلِيْنِهُا وَالْمُبِرُ فِي الْمُعَرِ الْسَابِغَةُ جِعْعُ بِمُثْبِي إِنَّهِ الشاعرات فيدعات. (بداء الماريات مختبقة) والمغيذ في الجمل السابقة جنغ (مذكر سائم مراثب سالم مكسير) ويومةُ رفع الصَّندا والخبر في الغِمل السويمة. 4 الضية دالواز دالالقد) يقاسيق نستنيخ آن وريهن المبندأ أو الحبير) جمع مؤلث سالمًا فإنَّ علامة رفعه عن العلمة. 📆 🥳 أَكُمَلُ الْخُمِلُ الْأَتِيةَ بَجِيْمِ الْمَوْمَدُ السَالِمِ الْمَعْلُونِ. مع مِينِعَا، والشَّكل: محيوبات. احتج لعادها range of the same إفاحتات .00 الموالية وترافعيات Carrier disease t مح<u>لقات</u> حربو العاملات الأسينات المسينات علم 🕡 افْرا العشرة الأنيث ثم أكمل لجدول كالمثال: الأقامات المحافية أم مرتب الأرثس الفلاحة، وكان مفرضا والفاجع أن المشورة لا جميلة. والمارسي مجعمة النصاف المناري في مثر جوابي أن والتعارضات النصاب التجافي المعاون الم افسيك الكتابة منتها لرخبل بالمذالزاع المشعولات المشعولات المستعولات And the second second ة العلايس أ authorizati et و المستحد المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحددة The same layer of impacts by well to great the same in such a fact that the same is said to be such as the same in the same in

لاحِظْ وَاكْتُشِفُ (المبتدأُ والخبرُ المثنى)

الشيادا المراالخفل الاسمية الأثية . ثُمُ أجِبُ:

اللاعبانِ مُميِّزانِ. المُعلِّمتانِ مُجتهدتانِ.

الزهرتان جميلتان (مفرد عثني جيز)

المبتدأ والخير في الجُمْلِ السابقة:

(اساريزمان

١٠٠ المبتدأ والخير في الجُمْلِ السابقةِ بِنتهي يـ:

(الألف الواؤ الغين

" علامة رفع المبتدأ والخبر في الجُمْلِ السابِقَةِ:

ممًا سبَق نستنتِجُ أنَّ:

◄ اذا كان (المبتدأ أو الخبر) مثنى: فإن علامة رفعه هي الألف

• لاحظُ أَنَّ: النُّونَ فِي أَجْرِ الاسمِ العثني تحتها كسرةً في كُلُّ الأحوالِ.

الثَّاتِ الجُمْلِ المُبتدأ والخبر، وعلامة الرفع وسببها في الجُمْلِ الأتيةِ ، كالمثالِ:

السيث	علامة الرفع	الخبر	المبتدأ	
ت ۔ مثنی	Latin	مفيدان	SHESTI	الكتابانِ مَفِيدانِ.
_				***

- السيارتان جديدتان
 - الكوبان تظيفان
 - اللوحتان جميلتان.

وسين المُمل الجُمل الاسمية الآتية بالزُّكْنِ الناقص ممَّا بينَ القوشيْنِ؛

الجنديان الجنديان

موهويتان.

٣ لمنا الفريقان

مهاجران،

أ إليا الأثران

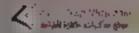
(شجاعانِ ـ شجاعينِ ـ شجاعة ا

(العارْفَتَيْنِ _العارْفِتَانِ _العارْفَانُا

(مُتعادِلَيْنِ _ مُتعادِلتانِ _ مُتعادِ^{لافِ}ا

(الطائران - الطائرين - الطائرة

(قديميْنِ ـقديمانِ ـقديمانِ



المحجراتتين

لنجِظُ وَلَكُلَائِفَ (المبتدأ والخبر جمع المذكر السلام)

افرأ العمل الاسسة الأثية الفرجيل

فلنكابط

المُهَرِّجِ وَ فَضَحِكَ فَ. اللاعد وَ عامر فَ. التَلْاطِ فَاشِيطُ فَ

العشدأ والشرافي الخعل لسابقه لمجدل

المبلدة والخرقي الممل السبقة إنتاني بالمبلدة والتسويات

علامة ربَّع المنتما والخبر في السابل السابلة. ﴿ الْأَنْتَ بِالوَاتِ الصَّمَّ }

مقاسيق لاستنجخ ال:

الذاكات الأستسأ أو الخابر الجمع مذكم سالفاه فاردعه مأرفعه هي الواور

المُعْلِقِ () حَدَدُ الدِينَاءُ وَالنَّسُرُ وَعَلَامَةً وَهُمِهِمَا فِي الْجُولُ الْأَيْبَةِ، كَالمُثَالُ:

الثيثاء، تجاورونا

الممينورين موجوبود

المتسابقون سريعون

الكمل الجمل الاسمية الآنية بالرقن الناقص مفانين القوسؤن

والمسيندون والمسامران مسامران مسامران مسامران مسامران والمسامران

خاصيون (المديرات بالمديرون كتديرين)

الشوسون المسلباب بأمسلين بأمسلونا

عاتبون (المسافرون ـ المسافراب ـ المسافرتات)

ومصيبات ومخصوب فسنسبس

الانتاء (1. الريانية بالانتباء) ومعادلها في المناولية وما كلا سوط في ما الكانا الماء المناولية (ا

لاحظ وتمثم

تشلط 🚺 🔭 الر اتحمل الابية، ومناهها في مكانها المناسب في الشكل التخطيطي

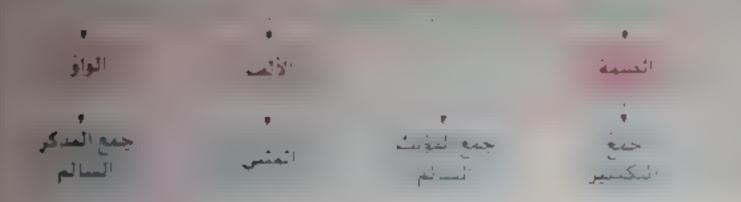
لا دانجيانان کيبران

-marker when 2 1

فالتحققال بالماء

الها السديمون متشرفي

علامات رفع الميثدأ والخير



والما الله المنال: على المنال المنال: عن الجدول كالمنال:

علامه الرقع الكمر Carrel ١ ١١ لولد مُطيعُ

٢ الجداث حثوثات

٣) لما التعامثان سريعثان

القادة عظماة

(١٤) القائزون مسرورون

تشلط 🧸 ضع الكلمات. لاتية في جملة المعيه مناسعة، وارسم دائرة حول علامة الرفع ·

٢ (التعلمات) ٢

١ (المخترمون)

(aimis) &

نج)(مسغيرتان)

«مشاط القرأ ب رجرا يشرب التلميد على تأبير رفين الحملة الاسمية (المشدأ، والعير، المعرد بالع<mark>شي يجمع العؤنث السالم،</mark> التعلق المسكر السالم للجمع التكسيد ياء علامة رفعهما امن خلال الشطة متبوعة

الدجظُ وَاكْتُشِفُ (الفاعل) [الفاعل]



نشاط الرأ المَقْرة التالية . ثم أحب:

أعلنت المدرسة عن مسابقةٍ في الصحافة المدرسية ، فاشترك الأصدقاء الثلاثةُ ؛ أيمن ومروان وحازم



كتب حازم الأخيان





حده أيمنُ المعلوماتِ.

(اسم ۔ فعل ۔ حرف (اسمية ـ فعل

سد مروان الصور،

- ١ الجمل المكتوية تحت الصور هي جُمَلُ تبدأ بـ
 - إدن الجُمَلُ المكتوبةُ نحت الصورهي جُمَلُ:
 - " مَنْ قَامَ بِالْأَفْعِالِ الْأَنْيَةِ؟ (مَنَ الْمُاعِلُ؟):

من كتب الأخيار؟

المَنْ رسمَ الصورَ؟

مَنْ جِمَعَ المعلوماتِ؟

ممَّا سَبَقَ نَسْتَنْتِحُ أَنَّ:

- ه الجملة الفعلية تبدأ بفعل
- ◄ الجملة الفعلية تتكون من ركنين أساسيين هما: الفعل، والفاعل.
 - ◄ الفاعل هو مَن قام بالفعل، وكُلُ فعل لا يُدُّ له مِن فاعل

المناف 💽 حلل الجمل الفعلية الأتية إلى فعل وفاعل كالمثال:

الفعل القاعل

١ : ١ استيقظ النائم.

(٢ لعب الطفل.

الاسافر الرجل،

انجح التلميلُ،

ه قفر الفردُ.

• نشاط (٣٠)، يستنتج التلميد مفهوم الفاعل، ويتمرف ركني الجملة الفعلية (الفعل دالفاعل).

◄ ﴿ ﴿ الشَّاطِ (٣ عَبِ): يُحلُّل الثَّلْمِيدُ الْجِمِل الفَعِلْبِةَ ، ويُحدُدُ الفَعلِ والفَاعلِ في كُلُّ منها

🧓 اقرا الحمل العطبة الإتهدائد العسار C mention district 2 --- 599 حضرث التمليات. بإايمس الساملية فظهوما السواء جهياء لعندة في البحد المسابقة والإيماء المدينة في المعمر السائفة، يوجد علي حرالاً منها ويقافه وفع الشائص المصرو والحمج التكسمروجيع المؤمث المسالم

ممَّاسيق نستنتج أنْ:

ولهاعل فراعد عراضوح

ويعامة والواقات من المستمة أن أثال أمسرة أنا جمع لكسين أو منع موسدُ سالتُه

معط 🧰 أكمل تحدول النالي لاتمتاز

علامة ترفع الماعز

المنعية العلية ا

(مينياً رضل فاعل)

(شيرة والشموم السرق) (الألف بالواؤد السيحة)

السبت

الهائكة السامح

المحمد للمجد ت

المن تعبدا

والقعث العقائرة

كالا 🔼 أكمل انحمل الاتية بفاعل العرب، حمع لكسير، حمع مؤسدًا سالم). واسبطه الساة لحبيلة 230 _-.-

عمق المريق -ja 4 1 44 500 د قرات التعبي

سوالادتيات فوق الشجرة ه طار بالتسايلة

الدحظ واكتشف بعلامة رفع الفاعل المثلي)



mine a topic total plane and an order and a fine

172 / 2004 .1----- 164

لا سية - تعمل

المبتأر حارة فاعل

Carlo Section 2

(الأنف دالوق الضعار

حاليا كان الفاصر مثنى. كان طلامه رفعه هي الألف

وَلَيْنَاهِ } ﴿ أَلَّهِ مِنْ الْجِمْلِ الْأَنْمَةُ مُمْ أَجِبُ

المصول الما الأبحري

الكن تكسل فدالهم

والمراشين السياس للمناشق

م الأسباء المساح في الحيال فيستقد للنهيء

per and a second to the

ممّا سيم نستننج أنَّ-

4 Bullion 2 (1922)

الطاؤط بيرا التدران الداني فالمتان

علامة الرفع الشاعل

professional con-

14 4 1 W/S

-,-

الكافية 📻 🗈 كمل الحمل الأنبية بتاعل منس وارسم والروَّ حوى عادمةِ الرقور

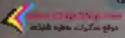
Sta 1 ما لسميات

> والشحت قبل وصول للتربعة

الموق البنيسير Also 5 ليفتا حماد م عرثه

والمستودي والمستود تستد بعابة وإفاعاهم تعثيل

(علنمة رفع للفصل جمع المخكر السالم)



اقو الحمل الاثبة . ثم است

Jan 2016+

ووسل مناسر

- سے مداید

(اسمية فعلية)

(ميناً حير الاعلي)

(Sec. 44, 19)

والألب والراؤ وتسعفه

ق السالة

ه الإيساء السلولة في المسل الساسة

والأسماة العثوبة في الحمل السنابات بيهم يا

وعلامة رفع الماعل حمع الملك السالم عي

مماسيق نستنتج أن:

و العالمي و لها مرفع من العالم الدالة على بالعاد والربيلامة رغوم على الواق

نشاط 🧾 النا كمار الحدول الدائر كالمان

	الهاعل	عقصة الزقع	44
	- Miles	7.60	مع مارسانه
-			
			-

الم أوسل المسالمون المسر المقاتلون المحدر الماسوات

ا بع الموهورواء.

الشابط [] اكمل الحذل الأنهة بغامل حمع ملكر سالم، ورسم داارة حول علامة الرفع،

ا من المجمعون الأماثين الأشاية الأدى مسرحية رائمة

الى المسجد. المثل الأمار

و جماله المحالة

التهمل التهمل

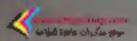
🔞 لنجظُّ ولمثَّمُ

ووالمُعْمِلُ المُعْمِلُ الأَثْمِينُ (وَشَعْهُا فِي مَالِنَهَا الْمُعَاسِدِ فِي الشَّكُلُ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالَ السَّعَالُ السَّعِينُ السَّعَالُ السَّعِيلُ السَّعَالُ السَّعَالُ السَّعَالُ السَّعِيلُ السَّعَالُ السَّعَالُ السَّعِيلُ السَّالِيلُولِيلُ السَّعِيلُ السَاعِقِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ السَّعِيلُ ا



المنافق المرافعة المعلية الاستألى لحدول لالمثارة

السبب	عادمه الزامع	الماعل	
Section .	141	-	الأفارة لتسييد الأطال
			20,000 20,000
			100
			والتنب لكالويس النباب
			ة حرض المسابقون على القون
			١٠ عطقت الطائريّة: في السمع. أ
			لا حضي العالون
			المسيد الإحياث المنق



الملاج الإعراب

تبليات 📗 افراً والحكُّ إعراب لكتمه الملوبة في كل حملها.

العبيا	عادية الإعراب	Made	مرتمها في الحملة	
الأعامدي	وعادمه جمه المسلة	مرهدغ	us.	- لماسي
لأرد منع تكسي	وعلامة رقمه المست	in.	لينا	18 21 4
لأربعهم فلكو مالم	Nell sab sables	201,4	Juli	April 64
لأنه مشي	وعلامة رفعه الألت	مردوغ	خت	، لناحال — .
لأبه عمع موث سالم	وعلامة رفعه الشنبة	54.4	340	مرتبعون المارات
الأزد مشي	وسراما رفعه الألك	in.	14.	مار المار فلعار ا

والمصط 👩 اخراً ولاحجة اعراب الجعلة الألية السورانج)

م المن منت مراوع وعادمة ومم النسمة المفرة) منمور و الله عبرموقع وعادمة وقعه النسخة المفرة)

نشاط 🎍 فرأثم صل قل حمله والإعباد الصحيح للكنمة الملوقة

- الأدرات بدل مه الالعالاله مثني
- * الدريقان دلمه المن الله المناف (مقال)
- ا الله مرفوع وعدمة رفعد السعد المديع مؤث مالم)
- ع يحسر نام عرفهم المبدأ مرفرع وعلامه وعمد الواو الأنه صعع مدائع سالم
- د النهية الأسان ؛ الأمر مرفوع، وعلامة رفعه الواو: الم معع هذ كر سالم.

و (الجملة النسمية والجملة قفعتية)	الجظ واكتشة
ة. ثَمْ صع حِبْثًا تِمِتَ الرَّكِينَ الإساسِيْنَ فِي كُلُ جِم	
النفرات الأمرة في المفا (حملة المعيدة)	المشاريع فالمحل
(جنلة فعلية ﴾ ﴿ التاسعول لليزون	المراتولة لأمر المشمة »
پرمالتج برمادة متكرات كوروفيات	+ لتعاول أخوذ) دست
	A. E
س كثر أحاصين وماه العطياء والحيير	أ . الحملة الاسمية تبدأ باشم . وتعدولُ و
ن ركبيِّن أحاصيِّين . هما: القفولُ، والقاهِلُ	و المعلة الشعبة في يشعبي وتتكون م
مية إلى فعلية ، والعكش كالعثالِية	الشلط 😸 حوّل الجمل لانية من الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فضر المعادمة عامة محرح	(١) المتعاقب المتحدد من ساعة
و أعجبتني الإداعة المدرسية.	-2)
	ء الملاح معمع الثمار
ب الزد النبيل الشابل فيل	0
مهلة اسمية مرّاً. وفعلية مرّاً اخرى كالمثال	التعلم 📠 الثارثاب العلمات؛ لتُكرَاد
الجملة الاسمية المعلية	
والمستوال للبيد السالومي للم	١ الولد و لما العلايمة والي
	ه الخوب جدمًا بأخر

ميشانية (٢٠/٢) بسائر التلفية المؤلق بين البسلة الاستية والموينة المعلية، والرئيس الاستيان 22 مستة والشامل والدائد المؤلم بموثر التقارية المستوانس المعينة إلى العلية الوالعلس الدولان المهدا السنة أوعظية مي المساف



م أبيه . الأس . استمع - للمعالج

ع الطفل التصل درس